



# МАЙДАН: ПРОСТІР ТВОРЧОСТІ

## Мандрівна виставка студентських робіт

Навчально-творчої майстерні графічного дизайну професора Віталія Шості  
Національної академії образотворчого мистецтва і архітектури

Після відкриття у [Києві](#) та експонування в [Одесі](#) й [Мелітополі](#) виставка робіт студентів-дизайнерів Національної академії образотворчого мистецтва і архітектури [“МАЙДАН: ПРОСТІР ТВОРЧОСТІ”](#) мандрує до [Хмельницького обласного художнього музею](#). Там виставка триватиме з **8 листопада до 2 грудня**.

Роботу над представленими проектами студенти розпочали в революційний час під керівництвом професора Віталія Шості. Викладач запропонував своїм випускникам тему Майдану для дипломних проектів, попри те, що вже півроку кожен студент мав затверджену персональну тему. Виставка “МАЙДАН: ПРОСТІР ТВОРЧОСТІ” – це 74 проекти, а також інші твори студентів НАОМА.

*“Упродовж усієї історії людства революційні події ставали каталізатором мистецьких процесів. Адже карколомні зміни у суспільстві не можуть лишити осторонь митців, особливо молоде покоління. Голосні творчі думки художників й громадян, відтворені за допомогою мови плакату, мають бути почутими сучасниками – як поціновувачами мистецтва графіки, так і людьми, яким небайдужа доля нашої країни”, – каже Ольга Долінська, директорка Хмельницького обласного художнього музею.*

Виставку доповнюють оригінальні експонати з фонду **Національного музею Революції Гідності**. Це промовисті матеріальні свідчення, які дозволяють краще зрозуміти події Євромайдану. Бейсбольна бита, каска з зображенням монумента Незалежності, захисні наколінники – слугували зброям захисту під час протистоянь. Аплікація “Козак-вершник” із нашивок на тканині у вигляді прапора демонструє, що для багатьох людей Майдан був своєрідним лицарським поєдинком.

**Заради нової України, демократичної, із європейськими цінностями свої життя віддали десять Героїв Небесної Сотні, родом із Хмельниччини.** Посмерто кожному з них присвоєно звання “Герой України”: [Людмила Шеремет](#), [Сергій Бондарчук](#), [Микола Дзявкульський](#), [Олександр Клітинський](#), [Анатолій Корнєєв](#), [Артем Мазур](#), [Дмитро Пагор](#), [Олександр Подригун](#), [Віталій Васильцов](#), [Володимир Чаплінський](#).

**Музей Революції Гідності продовжує збір усних і матеріальних свідчень про Майдан.** Жителі Хмельницького можуть поповнити колекцію артефактами місцевих революційних подій. Тож звертайтеся до працівників музею.

**У день відкриття керівник проекту Віталій Шостя** проведе лекцію, присвячену контексту створення виставкового проекту, історії його учасників та окремим роботам. Також розповість про плакат як особливий жанр, який надає дизайнеру ідеальний творчий простір, про те, як образ впливає на здатність глядача до особливого трактування світу предметів, явищ, проблем і подій та глибшого їх осмислення.

**9 листопада об 11:00 відбудеться кураторська екскурсія** професора Віталія Шості.

**Віталій Шостя** – професор, член-кореспондент Національної академії мистецтв України, народний художник України, заслужений діяч мистецтв України. Майже 30 років керує майстернею графічного дизайну, твори студентів і випускників якої стали матеріалом для лекції. Керівник проекту “Майдан: простір творчості”.

---

#### **Спікери на відкритті:**

**Ольга Долінська** – директор Хмельницького обласного художнього музею.

**Антоніна Піпко** – заступник генерального директора Національного музею Революції Гідності.

**Віталій Шостя** – професор, куратор проекту, засновник і керівник навчально-творчої майстерні графічного дизайну НАОМА.

#### **На виставці представлено:**

- **“Карби Майдану”** – експериментальний артбук із металу. За концепцією авторки Віри Риліної, цей проект співвідносить міць і вагу слова з такими ж характеристиками металу.
- **“Автограф Майдану”** – серія акцидентних абеток, де авторка Ольга Кисельова використовує прототипи шрифтів, застосовуваних майданівцями в різний спосіб і на різному матеріалі.
- **“Апостоли гідності. Відважний щит України”** – серія з 12 плакатів від Марини Шевчук. Вона поєднує, вишиковує стрій щитів – уособлення захисників Майдану поряд зі священними гаслами-посланнями, які були сенсом життя героїчних оборонців.
- **“Це – медіавійна”** – серія плакатів Марини Лукашенко. Авторка викриває цинічну політику Росії у використанні інформаційної зброї, яка деформує свідомість населення передусім країни-окупанта.
- **Календарі та плакати на тему Майдану**, присвячені російській інформаційній і військовій агресії.

**ОРГАНІЗАТОРИ ТА ПАРТНЕРИ:** Національний меморіальний комплекс Героїв Небесної Сотні – Музей Революції Гідності, майстерня графічного дизайну НАОМА професора Віталія Шості, Український інститут національної пам’яті, Хмельницький обласний художній музей.

**ВІДКРИТТЯ ВИСТАВКИ:** 8 листопада 2018 року о 15:00.

**ЕКСПОЗИЦІЯ ДІЄ:** з 4 листопада до 2 грудня, крім понеділків, з 10:00 до 18:30.

**Вартість** – ціна вхідного квитка до музею.

На відкриття виставки вхід вільний

**МІСЦЕ ПРОВЕДЕННЯ:** Хмельницький обласний художній музей, [вул.Проскурівська, 47](#). Тел: (0382) 65-61-15.

**ДОВІДКОВА ІНФОРМАЦІЯ Й АКРЕДИТАЦІЯ ЗМІ** – прес-служба Національного Музею Революції Гідності: [press@maidanmuseum.org](mailto:press@maidanmuseum.org), тел. +380 98 661 18 33, +380 63 972 59 84. Акредитація ЗМІ [ЗА ПОСИЛАННЯМ](#).

